

Née à Yokohama (Japon), Ayano Shimada commence ses études musicales à l'âge de quatre ans avec Mme Sachiko Fukuoka et devient lauréate de nombreux concours importants au Japon. En 1997, après avoir obtenu le diplôme de la Toho High School of Music à Tokyo (JAPON) avec mention, dans la classe de Mme Mamiko Suda, elle donne son premier récital à Tokyo. Elle remporte la même année, le Cinquième Prix au Concours International de Musique Vianna da Motta (Macao) où elle est la plus jeune participante.

En 1998, Ayano Shimada entre première nommée, au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, dans la classe de M. Jean-François Heisser. Elle obtient en 2002, le Diplôme de formation supérieure avec les Prix de Piano et de Musique de chambre et intègre en septembre de la même année, le Cycle de perfectionnement. Elle travaille parallèlement avec M. Aquiles Delle-Vigne depuis 2000. Elle obtient également le Diplôme de Concertiste à l'Ecole Normale de Musique de Paris dans la classe de M. Jean- Claude Pennetier en 2006.

Ayano Shimada est lauréate de plusieurs concours internationaux : elle a remporté les Premiers Prix de Jean Françaix (France, 2001) et de la Ville de Trani (Italie, 2003). En 2004, elle a obtenu le Quatrième Prix et le Prix Spécial au Concours International de Piano de Sydney (Australie). Elle est invitée régulièrement à se produire dans plusieurs festivals et donne des récitals en soliste et en musique de chambre ainsi que des concerts en soliste avec orchestre, en France (Salle Cortot, Théâtre Mogador), en Belgique, en Italie, en Allemagne (Gewandhaus zu Leipzig, Mosel Festwochen Musikfestival), en Autriche, aux Pays-Bas et au Japon (Casals Hall). Elle a été invitée à une émission de radio au Japon et également en Europe.

Son premier disque "Debussy-Dutilleux-Ravel" qui est sorti en 2006, a reçu les meilleures distinctions de la presse musicale.

Elle travaille actuellement avec M. Gerald Fauth du Hochschule für Musik und Theater Leipzig (Allemagne) en tant que boursière du Gouvernement japonais.